



ที่ ศธ ๐๗๐๘๘/ว ๔๙๖

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดสตูล
ต.คลองขุด อ.เมืองสตูล จ.สตูล ๙๑๐๐๐

๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๙

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ "Youth Eyes on the Silk Roads ๒๐๒๖"
เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษาศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอ

ด้วยกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ประชาสัมพันธ์ การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ "Youth Eyes on the Silk Roads ๒๐๒๖" โดยองค์การยูเนสโกได้ประกาศเชิญชวนเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๔ - ๒๕ ปี เข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายดังกล่าว ครั้งที่ ๘ ภายใต้หัวข้อ "Living Heritage along the Silk Roads" (มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม) เพื่อมุ่งส่งเสริมให้เยาวชน ถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิต ที่สะท้อนความเชื่อมโยงระหว่างผู้คน ผ่านผลงานภาพถ่ายที่แสดงถึงคุณค่าและบทบาทของมรดกที่มีชีวิตในการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรมและสันติภาพ

ในการนี้ จึงขอส่งสำเนาเรื่องดังกล่าว เพื่อประชาสัมพันธ์การรับสมัครไปยังสถานศึกษาและบุคลากรในสังกัด โดยผู้ที่สนใจสามารถศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่ เว็บไซต์ <https://unescosilkroadphotocontest.org> รายละเอียดปรากฏตาม QR Code ที่แนบมาท้ายหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นางวาสนา อนุสรณ์ประเสริฐ)
ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดสตูล

กลุ่มยุทธศาสตร์และการพัฒนา

โทร ๐-๗๔๗๑-๑๔๔๙

โทรสาร ๐-๗๔๗๒-๑๔๑๓

E-Mail : S.splansatun@gmail.com



ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๗๐๐๓/๗ ๒๓



สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดสุพรรณบุรี
วันที่ ๒๕ ๒๕๖๕
ที่ ๑๙ สบ.๓
เรื่อง
ผู้รับ

ถึง กลุ่ม/ศูนย์/สถาบัน ส่วนกลาง สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดทุกแห่ง/กรุงเทพมหานคร และ
สถาบันส่งเสริมการเรียนรู้ภาคทุกแห่ง/สถาบันการศึกษาและพัฒนาต่อเนื่องสิรินธร

ด้วยกรมส่งเสริมการเรียนรู้ โดยกองยุทธศาสตร์และแผนงาน ได้รับแจ้ง
จากสำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ในฐานะสำนักเลขาธิการ
คณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ เรื่อง การเปิดรับ
สมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “Youth Eyes on the Silk Roads ๒๐๒๖” โดยองค์การยูเนสโกได้ประกาศ
เชิญชวนเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๔ - ๒๕ ปี เข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายดังกล่าว ครั้งที่ ๘ ภายใต้หัวข้อ
“Living Heritage along the Silk Roads” (มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม) เพื่อมุ่งส่งเสริมให้เยาวชน
ถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิต ที่สะท้อนความเชื่อมโยงระหว่างผู้คน
ผ่านผลงานภาพถ่ายที่แสดงถึงคุณค่าและบทบาทของมรดกที่มีชีวิตในการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรม
และสันติภาพ จึงขอส่งสำเนาเรื่องดังกล่าว เพื่อประชาสัมพันธ์การรับสมัครไปยังหน่วยงานหรือบุคลากร
ในสังกัด โดยผู้ที่สนใจสามารถศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่เว็บไซต์
<https://unescosilkroadphotocontest.org> รายละเอียดปรากฏตาม QR Code ที่แนบมาท้ายหนังสือฉบับนี้



- กลุ่มอำนวยการ
- กลุ่มยุทธศาสตร์และการพัฒนา
- กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อชุมชนตามระดับ
- กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง
- กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- กลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผลการจัดการศึกษา

กองยุทธศาสตร์และแผนงาน

กลุ่มวิเทศสัมพันธ์

โทร. ๐ ๒๒๘๒ ๒๖๗๓

โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๖๘๘

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ onie_eng@dole.go.th



shorturl.at/jEJla

สง. 4634
วันที่ 11 มิ.ย. 2569
เวลา 19.41

ที่ ศธ ๐๒๐๕/๒๖๗๓

๘ มิถุนายน ๒๕๖๘

สง. 1692
วันที่ 2 มิ.ย. 2569
เวลา 11.16

เรื่อง การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “Youth Eyes on the Silk Roads 2026”

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือองค์การยูเนสโก จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยองค์การยูเนสโกได้ประกาศรับสมัครและเชิญชวนเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๔ -๒๕ ปี จากทั่วโลกเข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “Youth Eyes on the Silk Roads” ครั้งที่ ๘ ภายใต้หัวข้อ “Living Heritage along the Silk Roads” (มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งส่งเสริมให้เยาวชนถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตที่สะท้อนความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนในภูมิภาคต่าง ๆ ตามเส้นทางสายไหม ผ่านผลงานภาพถ่ายที่แสดงถึงคุณค่าและบทบาทของมรดกที่มีชีวิตในการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรม ความเคารพซึ่งกันและกัน และสันติภาพ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

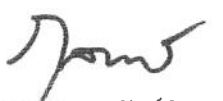
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ในฐานะสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ จึงขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์การรับสมัครดังกล่าวไปยังหน่วยงาน หรือบุคลากรในสังกัด โดยผู้สนใจสามารถศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์ และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่เว็บไซต์ <https://unescosilkroadphotocontest.org>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้

ตรวจสอบเพื่อโปรด ทราบ
 ทราบ
 เห็นความชอบ กพ.

ขอแสดงความนับถือ

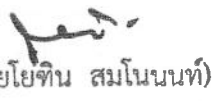


(นางกุนมา นวพันธ์พิมล)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ (นายอุดมศักดิ์ บุญก่อ) ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านพัฒนานโยบายความร่วมมือต่างประเทศ
รักษาราชการแทนเลขาธิการกรม สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ในฐานะรองเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ

ทราบ
มอบ กพ. *กพ. เป็นที่ทราบและดำเนินการ*



(นายโยติน สมโนนนท์)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้
11 มิ.ย. 2569

เว็บไซต์



สง. 4300
วันที่ 10 มิ.ย. 2569
เวลา 15.01
 สด. กค.
 กข. กพ.
 กน. ศน.
 ศว. ศสน.
 กพร. ศกพร.
 สพร. สกพร.
เวลา



Youth Eyes on the Silk Roads International Photo Contest

การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “Youth Eyes on the Silk Roads 2026”

มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม (Living Heritage along the Silk Roads)

มรดกร่วมของเส้นทางสายไหมมิได้จำกัดอยู่เพียงโบราณสถาน เมืองประวัติศาสตร์ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเท่านั้น หากยังรวมถึงการแสดงออกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ตลอดจนวิถีปฏิบัติในชีวิตประจำวันซึ่งชุมชนต่าง ๆ ได้อนุรักษ์ สืบทอด และปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับบริบทของแต่ละยุคสมัย เพื่อธำรงความต่อเนื่องของชีวิตทางวัฒนธรรมตลอดแนวเส้นทางประวัติศาสตร์เหล่านี้ สิ่งเหล่านี้ซึ่งเรียกรวมว่า “มรดกที่มีชีวิต” มีบทบาทสำคัญในการรักษาและถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมร่วมของเส้นทางสายไหม แม้ว่ามรดกดังกล่าวจะปรากฏในรูปแบบที่หลากหลายแตกต่างกันไปในแต่ละชุมชน แต่ยังคงจำเป็นต้องได้รับการศึกษา บันทึก และเผยแพร่ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

สำหรับการประกวดภาพถ่าย “Youth Eyes on the Silk Roads” ครั้งที่ ๘ ยูเนสโกขอเชิญชวนเยาวชนอายุระหว่าง ๑๔-๒๕ ปี ส่งผลงานภาพถ่ายภายใต้หัวข้อ “มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม” โดยมุ่งเน้นการสะท้อนให้เห็นว่าชนบธรรมเนียม ประเพณี และพิธีกรรมทางวัฒนธรรมต่าง ๆ เป็นภาพสะท้อนของประวัติศาสตร์ร่วมและความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนในภูมิภาคต่าง ๆ ตามเส้นทางสายไหมได้อย่างไร ตลอดหลายศตวรรษที่ผ่านมา มรดกที่มีชีวิตร่วมกันนี้ช่วยรักษาความทรงจำร่วมของสังคม และเอื้อให้เกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ และการแสดงออกทางวัฒนธรรมจากเอเชียตะวันออกเฉียงใต้สู่ภูมิภาคเมดิเตอร์เรเนียน ผ่านเอเชียกลาง อนุทวีปอินเดีย แอฟริกา และตะวันออกกลาง

ผู้เข้าร่วมสามารถบันทึกภาพได้ตั้งแต่แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม วิถีชีวิตประจำวัน ไปจนถึงรูปแบบการถ่ายทอดองค์ความรู้ โดยมุ่งนำเสนอทั้งองค์ประกอบที่มองเห็นได้และมองเห็นได้ยาก ซึ่งมีบทบาทในการค้าจุนชุมชนและสืบสานมรดกร่วมของเส้นทางสายไหมให้คงอยู่

การประกวดครั้งนี้ให้ความสำคัญกับทั้งมรดกที่จับต้องได้และมรดกที่จับต้องไม่ได้ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน โดยเน้นย้ำบทบาทของมรดกเหล่านี้ในการส่งเสริมการเสวนาระหว่างวัฒนธรรม การถ่ายทอดองค์ความรู้ ความเคารพซึ่งกันและกัน และการสร้างสังคมที่สงบสุขมากยิ่งขึ้น

ตัวอย่างประเด็นที่ผู้เข้าประกวดสามารถใช้เป็นแรงบันดาลใจในการถ่ายภาพ ได้แก่

- ภูมิปัญญาดั้งเดิมร่วมกัน เช่น งานหัตถกรรมการทอผ้า การปักผ้า เครื่องปั้นดินเผา เซรามิก หรือรูปแบบอื่น ๆ ของมรดกทางวัฒนธรรมที่มีชีวิต
- กีฬาและการละเล่นพื้นบ้านที่ได้รับการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น
- ดนตรี เครื่องดนตรี การแสดงนาฏศิลป์ หรือการเล่าเรื่องมุขปาฐะภายในชุมชน
- วัฒนธรรมอาหาร การปรุงอาหาร และการผลิตอาหารที่สืบทอดข้ามรุ่น
- การถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ และแนวคิดที่เป็นรากฐานของการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาตามเส้นทางสายไหม
- การรวมตัวของชุมชนและสังคมพหุวัฒนธรรมในเทศกาลสำคัญ วาระสำคัญของชีวิต หรือกิจกรรมในชีวิตประจำวัน
- ภาพบุคคลและชุมชนในภูมิภาคเส้นทางสายไหมที่สะท้อนอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ความเข้มแข็ง ภูมิปัญญา ตลอดจนช่วงเวลาแห่งความสุข การเฉลิมฉลอง การเรียนรู้ และวิถีชีวิตประจำวัน